

przestrzeń wyobraźni

VI Ogólnopolski

# VI Ogólnopolski Konkurs Fotograficzny **PRZESTRZEŃ WYOBRAŹNI** *zdjęcie miesiąca* fotoplastykon'2006

ORGANIZATOR:



© Galeria Fotografii "Fotoplastykon" Antoni Rut  
61-664 Poznań ul. Starowiejska 5/14, tel/fax.: +48 61 8216 845  
www.fotoplastykon.com.pl  
e-mail: fotoplastykon@fotoplastykon.com.pl

WSPÓŁORGANIZATORZY:



© Wojewódzka Biblioteka Publiczna i Centrum Animacji Kultury  
60-819 Poznań, ul. Prusa 3, tel. +48 61 664 08 67  
www.wbp.poznan.pl e-mail: foto@wbp.poznan.pl



Stowarzyszenie Twórców Fotoklub Rzeczypospolitej Polskiej  
00-640 Warszawa, ul. Mokotowska 9, tel/fax.: +48 22 825 29 40

pierwsza strona okładki: Michał Straszewski  
czwarta strona okładki: Paweł Dunia

projekt, skanowanie, skład komputerowy:  
Foto Express Fuji Antoni Rut 61-664 Poznań, ul. Starowiejska 5/14, tel/fax. +48 61 821 68 45  
ISBN 83-913142-6-X

SPONSORZY:



ul. Świerczawska 9/11  
60-321 Poznań



os. Jagiellońskie 121  
61-222 Poznań



ul. Dolnej Wsi 27  
44-100 Gliwice



ul. Ratajczaka 30  
61-815 Poznań



ul. Starowiejska 5/14  
61-664 Poznań

PATRONI MEDIALNI:



# przestrzeń wyobraźni

Głównym elementem konkursu są comiesięczne internetowe spotkania w trakcie których na stronie internetowej [www.fotoplastykon.com.pl](http://www.fotoplastykon.com.pl) umieszczane są nadesłane prace, a znani fotograficy (w tym roku byli to **Antoni Rut** *Fotoklub RP, ZAP, ZPAF* i **Janusz Kostrzewski** *Fotoklub RP, ZPAF*) oceniają nadesłane fotografie. Autorzy uczestnicy tych wirtualnych spotkań mają jedną z nielicznych możliwości sukcesywnego podnoszenia swoich umiejętności i konsultacji z prowadzącymi fotografikami. Najlepsze zdjęcia z tych comiesięcznych spotkań są raz w roku poddane ocenie profesjonalnego Jury i zaprezentowane mieszkańcom województwa w formie finałowej wystawy.

## Roziskrzona myśli

Wybrane zdjęcia zawierają głęboki sens humanistyczny i poprzez zaczarowany świat przyrody ukazują nam charaktery i problemy. Zawarta jest w nich ogromna wiedza, olśniewająca architektura pozaświatowych królestw i galeria niezapomnianych postaci i epizodów.

Charakterystyczny jest swoisty estetyzm, rozmiłowanie w egzotycznych motywach, pewna już poniekąd wirtuozeria formalna i subtelność w cieniowaniu nastrojów.

Prace wyróżnionych autorów cechuje bogactwo treści, melodyjność oraz piękna forma. Przenika je tęsknota za szczęściem. Przypominają raczej zobrazowane marzenia niż obiektywną relację. Punktem wyjścia tych autorów jest instynkt plastyczny zaprawiony wycuciem harmonii muzycznej.

Fotograficy nie pozwalają nam oderwać oczu od wielości niezwykłych, osobliwych i wyjątkowych rzeczy i ludzi, z jakich składa się nasza codzienna rzeczywistość.

Mamy poczucie obcowania z niemal dotykającą, lecz jednocześnie nieuchwytną tajemnicą, z ukrytą wiedzą, która jest w nas, a jednocześnie kieruje naszym odczuwaniem świata, nie daje się racjonalizować, daje się wyrazić jedynie w fotograficznym dyskursie w milczeniu.

Nasze zatrzymanie się przy tych zdjęciach może przekształcić się siłą jednego spojrzenia w afirmację, zwrócić istnieniu jego porządek. „O morzu nie da się powiedzieć, tylko plaża jest elokwentna” podpowiada poeta. Nie tylko całość jest piękna.

Obrazy te niezapomniane „foty” są gotowe do życia wśród ludzi. Są cichym krzykiem, mówieniem z ciemności i w ciemność, wświeceniem, blaskiem.

**Leszek Lesiczka**

# konkurs fotograficzny zdjęcie miesiąca



MIROSLAW MIZERA "XXX" | nagroda | Złoty Medal



PAWEŁ JAGŁA "Macro" II nagroda | Srebrny Medal



**DOROTA KYCIA "Na zakręcie" III nagroda i Brązowy Medal**



EDYTA LISEK "Przestrzenie mojej wyobraźni"

MAŁGORZATA KŁAFKOWSKA "Susza"  
nagroda specjalna FOTODURA Salon Fotograficzny





MAŁGORZATA POŻAROWSZCZYK "Piękniejsza od róży"  
wyróżnienie

DARIUSZ KLIMCZAK "Czas odjazdu"







NATALIA LEWANDOWSKA "XXX" Dyplom Biuletynu Fotograficznego

GRZEGORZ CETNER "Odpoczynek"





ZBIGNIEW MARKOWSKI "XXX" wyróżnienie

DANIEL ZASINA "Spojrzenie"

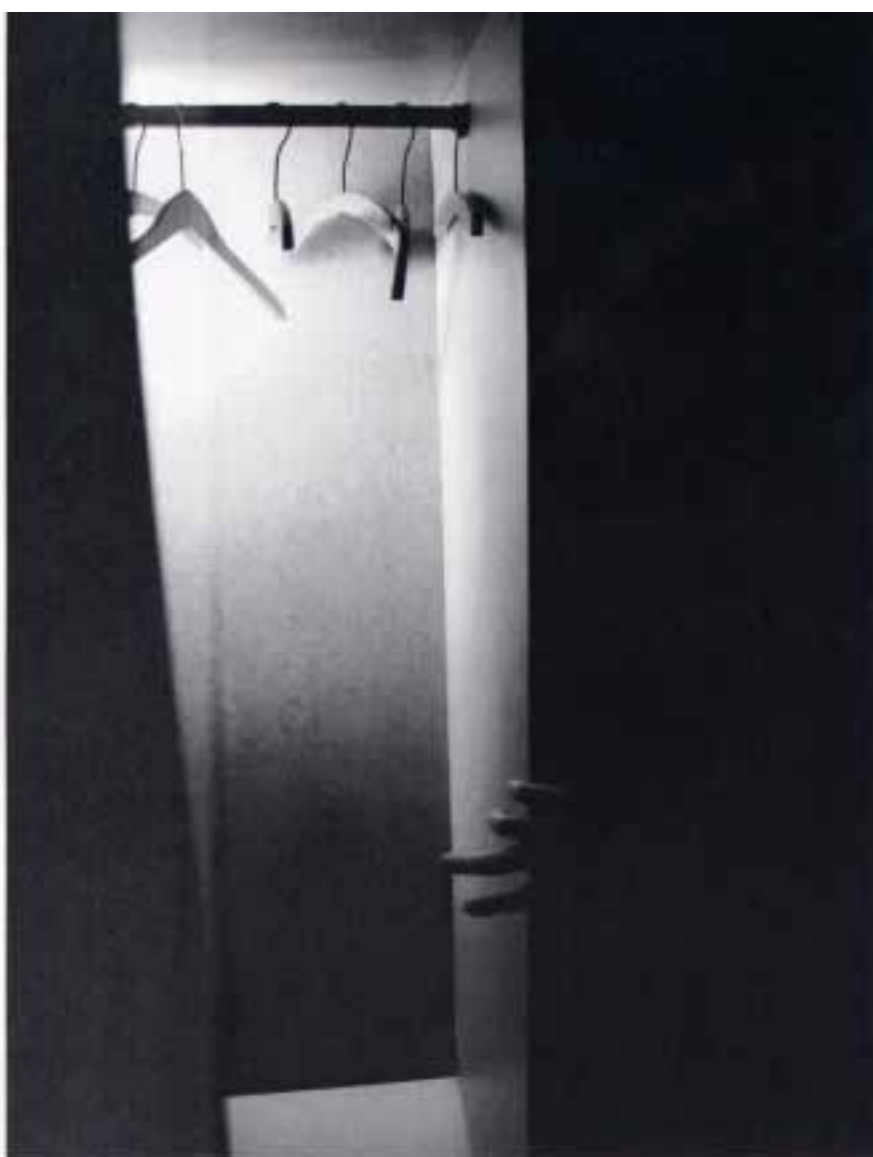




**CEZARY DUBIEL "Architektura ery handlu globalnego Galaxy 3" wyróżnienie**

**MAŁGORZATA SOKAŁA "XXX"**





**RADOSŁAW KUCZEWSKI "XXX" wyróżnienie**

**JOANNA RYBCZYŃSKA "Znaki 3" wyróżnienie**





JUSTYNA BAJGROWICZ "autoportret"

KATARZYNA ROGALSKA "Przygoda ze światłem" wyróżnienie



## **Autorzy i tytuły prac zakwalifikowanych do wystawy**

- Justyna **Bajgrowicz** *Jaworzno* „Autoportret”
- Artur **Bałaziński** *Siemianowice Śląskie* „Uwięzione piękno 2”
- Ewa **Brzozowska** *Warszawa* „Kobieta w czerni”
- Grzegorz **Cetner** *Poznań* „Za drzwiami”, „Bezdomni”, „Brno - dzwony”, „Zasięki”, „Nocna jazda”, „Odpooczynek”, „Inny punkt widzenia”
- Czesław **Chwyszczuk** *Wrocław* „Ku macierzyństwu”
- Cezary **Dubiel** *Szczecin* „Architektura ery handlu globalnego Galaxy 1, 3” „Ławeczki”, „Pajęczyna”, „Rozczochrana pajęczyna”, „Ulica Kuśnierska w Szczecinie”
- Paweł **Dunia** *Rzeszów* „XXX”
- Kamila **Gardias** *Lublin* „Spokój w głowach”
- Adam **Gubański** *Poznań* „Krzyk”, „Astry w drewnie”
- Jarosław **Gwoździak** *Poznań* „XXX”
- Paweł **Jagla** *Poznań* „Obok siebie”, „Spojrzenie”, „Samotna”, „Zeit”, „Odbicie”, „Taniec I, II, III”, „Macro”, „Wanna”, „Martwa natura”, „Luksor inaczej”, „Kolo”
- Bogumiła **Jarecka** *Kraków* „Kasprowy”, „Samotność nad morzem”, „Ze snu”
- Małgorzata **Klaffkowska** *Poznań* „Morze piasku”, „Susza”, „Fontanna”, „Zwierciadło”
- Tomasz **Klek** *Szczecin* „Ojciec i syn”
- Dariusz **Klimczak** *Sieradz* „Czas odjazdu”
- Sławomir Maciej **Krzyśka** *Gniezno* „XXX”
- Radosław **Kuczewski** *Sulechów* „Miejski zgiełek zagłusza myśli moje”, „Z nosem Przy szybie: gdzieś między punktami A i B w letnie przedpołudnie”, „XXX”, „XXX”
- Maciej **Kuzior** *Luboń* „Moje miasto”, „W ciszy szelest traw”, „Król Lasu”
- Dorota **Kycia** *Józefosław* „Na zakręcie”, „Tylko Drzewo”, „Kruk krukowi”, „Wzgórze nadziei”, „Fluidy”, „Polskie łąki 2”, „Estetyczne pranie”
- Natalia **Lewandowska** *Poznań* „XXX”, „XXX”, „XXX”, „XXX”, „XXX”
- Edyta **Lisek** *Stalowa Wola* „Przestrzenie mojej wyobraźni”
- Krzysztof **Lisiak** *Katowice* „Żyrandol”
- Zbigniew **Markowski** *Lubliniec* „Kolor”, „Rozdarte niebo”, „Schody do...”, „Most”, „XXX”, „XXX”, „Y2”, „Y3”
- Mirosław **Mizera** *Poznań* „Spróbuj”, „Więź”, „XXX”, „XXX”, „XXX”, „XXX”, „XXX”, „XXX”, „XXX”, „XXX”, „XXX”, „XXX”, „XXX”, „XXX”, „XXX”, „XXX”
- Adrian **Nikonowicz** *Gdańsk* „Biwak w krainie Oz”
- Marcin **Nowik** *Poznań* „Kolejowa łąka”, „Gorzelnia”
- Anna **Pomykalska** *Kraków* „Katia”
- Małgorzata **Pożarowszczyk** *Stupsk* „Piękniejsza od róży”
- Piotr **Rakowski** *Poznań* „Barwy zachodu”
- Katarzyna **Rogalska** *Bochnia* „Przygoda ze światłem”, „XXX”, „Gąsienice”, „Myślókształt”
- Joanna **Rybczyńska** *Warszawa* „Babciny orszak”, „Dzień jak co dzień”, „Rosa”, „Znaki - 3”
- Małgorzata **Sokała** *Poznań* „XXX1”, „XXX2”, „Przystań”, „XXX1”, „XXX”
- Ewelina **Sośniak** *Częstochowa* „Glebina”
- Agnieszka **Stachowiak** *Poznań* „Wariacje na temat „Kwiaty w mieście Stalis”, „Nr 18”
- Michał **Straszewski** *Łomianki* „Kolorowe lato”, „Szklane domy”, „Złamana ściana”, „Burza”, „Nektar”
- Konrad **Suder** *Skawina* „XXX”
- Krzysztof **Szwakopf** *Poznań* „XXX”
- Daniel **Zasina** *Poznań* „Kamień”, „Linie”, „Wschód słońca”, „Micra”, „Spojrzenie”

# przestrzeń wyobraźni

Głównym elementem konkursu są comiesięczne internetowe spotkania w trakcie których na stronie internetowej [www.fotoplastykon.com.pl](http://www.fotoplastykon.com.pl) umieszczane są nadesłane prace, a znani fotograficy (w tym roku byli to **Antoni Rut Fotoklub RP, ZAP, ZPAF** i **Janusz Kostrzewski Fotoklub RP, ZPAF**) oceniają nadesłane fotografie. Autorzy uczestnicy tych wirtualnych spotkań mają jedną z nielicznych możliwości sukcesywnego podnoszenia swoich umiejętności i konsultacji z prowadzącymi fotografikami. Najlepsze zdjęcia z tych comiesięcznych spotkań są raz w roku poddane ocenie profesjonalnego Jury i zaprezentowane mieszkańcom województwa w formie finałowej wystawy.

## Roziskrzona myśli

Wybrane zdjęcia zawierają głęboki sens humanistyczny i poprzez zaczarowany świat przyrody ukazuje nam charaktery i problemy. Zawarta jest w nich ogromna wiedza, olśniewająca architektura pozaświatowych królestw i galeria niezapomnianych postaci i epizodów.

Charakterystyczny jest swoisty estetyzm, rozmiłowanie w egzotycznych motywach, pewna już poniekąd wirtuozeria formalna i subtelność w cieniowaniu nastrojów.

Prace wyróżnionych autorów cechuje bogactwo treści, melodyjność oraz piękna forma. Przenika je tęsknota za szczęściem. Przypominają raczej zobrazowane marzenia niż obiektywną relację. Punktem wyjścia tych autorów jest instynkt plastyczny zaprawiony wyczuwaniem harmonii muzycznej.

Fotograficy nie pozwalają nam oderwać oczu od wielości niezwykłych, osobliwych i wyjątkowych rzeczy i ludzi, z jakich składa się nasza codzienna rzeczywistość.

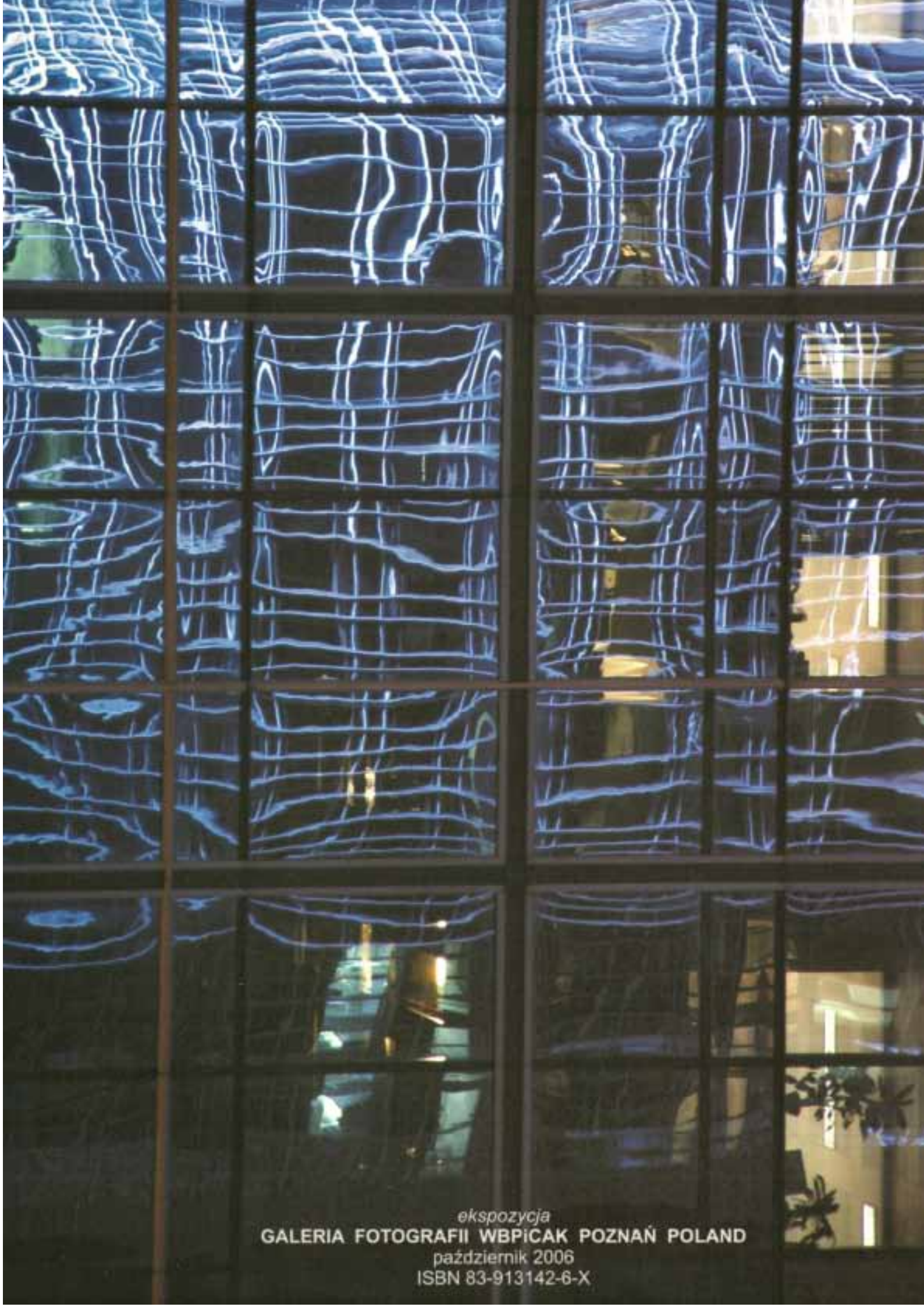
Mamy poczucie obcowania z niemal dotykającą, lecz jednocześnie nieuchwytną tajemnicą, z ukrytą wiedzą, która jest w nas, a jednocześnie kieruje naszym odczuwaniem świata, nie daje się zracjonalizować, daje się wyrazić jedynie w fotograficznym dyskursie w milczeniu.

Nasze zatrzymanie się przy tych zdjęciach może przekształcić się siłą jednego spojrzenia w afirmację, zwrócić istnieniu jego porządek. „O morzu nie da się powiedzieć, tylko plaża jest elokwentna” podpowiada poeta. Nie tylko całość jest piękna.

Obrazy te niezapomniane „foty” są gotowe do życia wśród ludzi. Są cichym krzykiem, mówieniem z ciemności i w ciemność, wświeceniem, blaskiem.

**Leszek Lesiczka**

# konkurs fotograficzny zdjęcie miesiąca



*ekspozycja*  
**GALERIA FOTOGRAFII WBPICAK POZNAŃ POLAND**  
październik 2006  
ISBN 83-913142-6-X