



## Regulamin konkursu starych fotografii „Gniezno w PRL-u”

### I ORGANIZATOR KONKURSU

1. Organizatorem Konkursu starych fotografii „Gniezno w PRL-u”, zwanego dalej „Konkursem”, jest Muzeum Początków Państwa Polskiego w Gnieźnie, zwane dalej „Organizatorem”.
2. Współorganizatorem Konkursu jest Klub Przyjaciół Muzeum Początków Państwa Polskiego w Gnieźnie.
3. Konkurs stanowi element projektu Muzeum Początków Państwa Polskiego w Gnieźnie „Interaktywne Muzeum Gniezna”, którego cele i zadania ogłoszone zostaną w trakcie Nocy Muzeów – 27 maja 2017 r. oraz na stronie [www.muzeumgniezno.pl](http://www.muzeumgniezno.pl).

### II CEL I TEMATYKA KONKURSU

1. Celem Konkursu jest zebranie fotografii z prywatnych kolekcji, stanowiących fotograficzny zapis historii Gniezna z lat 1945-1989, które będą prezentowane na wystawie w ramach programu Nocy Muzeów w dniach od 27 maja do 18 czerwca 2017 r.
2. Poprzez organizację Konkursu Organizator chce zachęcić mieszkańców Gniezna do podzielenia się swoimi prywatnymi fotografiami związanymi z życiem w Gnieźnie w latach 1945-1989 i dodatkowo – jeśli ktoś wyrazi taką chęć – do opowiedzenia swoich historii, jakie się z nimi wiążą.
3. Do Konkursu można zgłaszać fotografie wykonane na terenie Gniezna w latach 1945-1989.
4. Zgłaszane fotografie powinny mieścić się w następujących tematach:
  - panorama miasta (fotografie ukazujące przemiany w miejskim krajobrazie, jakie dokonały się na terenie Gniezna w okresie PRL-u; fotografie mogą prezentować m.in. etapy powstawania nowych osiedli i fabryk, zagospodarowanie terenów zielonych i przestrzeni użyteczności publicznej (tj. rynek, place zabaw, boiska szkolne i sportowe i in., obiekty użyteczności publicznej i prywatne budynki);
  - rodzina i przyjaciele (fotografie ukazujące emocje i relacje międzyludzkie dotyczące sfery prywatnej życia mieszkańców Gniezna, miejsc ich spotkań i sposobów spędzania wolnego czasu, życia rodzinnego, ówczesnej mody, zainteresowań itp.);
  - praca (fotografie wykonane na terenie dawnych zakładów pracy, ukazujące kulturę pracy ówczesnego okresu);
  - wydarzenia (fotografie ukazujące organizowane na terenie Gniezna festyny, apele, pochody itp., oraz ich uczestników i przebieg).

### III UCZESTNICY KONKURSU

1. Konkurs ma charakter otwarty. Skierowany jest do wszystkich, którzy dysponują fotografiami wykonanymi na terenie Gniezna w latach 1945-1989.
2. Uczestnikami Konkursu mogą być również członkowie Klubu Przyjaciół Muzeum Początków Państwa Polskiego w Gnieźnie oraz ich rodziny.

3. Uczestnikami Konkursu nie mogą być osoby pracujące w Muzeum Początków Państwa Polskiego w Gnieźnie.

#### IV ZASADY UDZIAŁU W KONKURSIE I TERMINY

1. Do Konkursu można zgłaszać zarówno fotografie oryginalne, jak i ich elektroniczne wersje.
2. Zgłaszanie fotografii do Konkursu może odbywać się dwiema drogami:
  - poprzez przesłanie pliku w formie elektronicznej na adres [przyjaciele@muzeumgniezno.pl](mailto:przyjaciele@muzeumgniezno.pl)
  - dostarczenie oryginału do siedziby Organizatora od poniedziałku do piątku w godz. 8.00-16.00 (kontakt: Magdalena Młynek-Fajfer, 61 426 46 41 w. 205) lub w weekendy od godz. 12.00-14.00 (kontakt: pracownik dyżurujący, 61 426 46 41 w. 210).
3. Wymagania dotyczące plików elektronicznych: skan zdjęcia w formacie JPG; wielkość pliku nie większa niż 500 KB (w razie potrzeby uczestnik zostanie poproszony o nadesłanie zdjęcia w lepszej rozdzielczości); plik JPG ma być podpisany imieniem i nazwiskiem osoby zgłaszającej, z kolejnym numerem fotografii (w przypadku zgłoszenia większej liczby zdjęć np.: JanNowak1, JanNowak2).
4. Zarówno zeskanowane zdjęcia nadsyłane mailem, jak i oryginalne przynieszone do siedziby Organizatora muszą zawierać następujące informacje:
  - imię i nazwisko osoby zgłaszającej;
  - numer telefonu, adres e-mail;
  - datę i miejsce wykonania fotografii;
  - krótki opis fotografii (jeśli to możliwe);
  - kategorię, w której zdjęcie jest zgłaszane.
5. Oryginalne fotografie zostaną przyjęte na podstawie Protokołu zdawczo-odbiorczego (w przypadku wypożyczenia zdjęcia na czas wystawy) lub Protokołu przyjęcia (w przypadku przekazania fotografii do zbiorów Muzeum).
6. Uczestnik Konkursu może zgłosić nieograniczoną liczbę fotografii.
7. Fotografie można zgłaszać do **21 maja 2017 r. do godz. 15.00**
8. Nadesłana korespondencja nie podlega zwrotowi.

#### V OCHRONA DANYCH I WIZERUNKU

1. Zgłoszenie fotografii oznacza jednocześnie, że nie będą one naruszały praw osób trzecich, w szczególności nie będą naruszały ich majątkowych i osobistych praw autorskich, oraz że osoba przekazująca prace konkursowe dysponuje zgodą osób, których wizerunki utrwalono na fotografiach na ich publikację i prezentację na wystawie.
2. W przypadku wystąpienia przez osobę trzecią z roszczeniami wynikającymi z tytułu naruszenia praw określonych powyżej (w pkt. V.1.), osoba zgłaszająca fotografię zrekompensuje Organizatorowi, jako wyłącznie odpowiedzialna, koszty poniesione w związku ze skierowaniem przeciwko niemu roszczeń odszkodowawczych, zwalniając Organizatora od wszelkich zobowiązań, jakie powstaną z tego tytułu.
3. Zgłoszenie fotografii do Konkursu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na:
  - udzielenie Organizatorowi nieodpłatnej i bezterminowej zgody na zamieszczenie fotografii w galerii konkursowej na stronie Organizatora [www.muzeumgniezno.pl](http://www.muzeumgniezno.pl) oraz na Facebooku Muzeum;

– organizator zastrzega sobie prawo do bezpłatnej reprodukcji nagrodzonych i wyróżnionych fotografii podczas wystawy i innych publikacji związanych z Konkursem.

4. Uczestnik konkursu wyraża zgodę na przetwarzanie i udostępnianie danych osobowych zgodnie z Ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 29 sierpnia 1997 r. (Dz. U. Nr 133, oz. 833 z późniejszymi zmianami).

## VI ROZSTRZYGNĘCIE KONKURSU I NAGRODY

1. Wybór prac będzie należeć do niezależnego jury, pod przewodnictwem dr. Michała Bogackiego, dyrektora Muzeum Początków Państwa Polskiego w Gnieźnie. W skład jury wejdą osoby powołane przez Organizatora.
2. O wyborze decydować będzie wartość historyczna, socjologiczna i artystyczna nadesłanych prac, które najlepiej będą oddawać tematykę Konkursu.
3. W konkursie przewidziano nagrody:
  - autor najlepszej fotografii otrzyma tytuł honorowego członka Klubu Przyjaciół Muzeum Początków Państwa Polskiego w Gnieźnie wraz z rocznym bezpłatnym wstępem dla siebie i dla osób towarzyszących (do 5 osób), obejmującym zwiedzanie wystaw oraz wszystkie wydarzenia organizowane przez Muzeum;
  - autorzy 10 najlepszych zdjęć nagrodzeni zostaną zestawem publikacji i upominków Muzeum Początków Państwa Polskiego w Gnieźnie;
  - wybrane prace zostaną zaprezentowane na wystawie czasowej „Gniezno w PRL-u”, której otwarcie nastąpi podczas Nocy Muzeów 27 maja 2017 r. w głównym holu Muzeum PPP w Gnieźnie. Wystawa będzie czynna do 18 czerwca 2017 r.
4. Wyniki Konkursu, wraz z podaniem nazwisk zwycięzców, udostępnione będą w materiałach prasowych przesłanych do mediów o zasięgu lokalnym oraz na stronie internetowej Muzeum oraz na Facebooku.
5. Werdykt Jury nie podlega odwołaniu.

## VII POSTANOWIENIA KOŃCOWE I INFORMACJE

1. Regulamin konkursu dostępny jest na stronie internetowej [www.muzeumgniezno.pl](http://www.muzeumgniezno.pl).
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem zastosowanie znajdą odpowiednie przepisy prawa polskiego.
3. Organizator zastrzega sobie prawo wprowadzenia zmian w regulaminie konkursu.
4. Zgłoszenie prac do Konkursu jest jednoznaczne z przyjęciem przez uczestnika Konkursu warunków niniejszego regulaminu.
5. Wszelkich informacji dotyczących konkursu udziela Magda Robaszkiewicz, pracownik Muzeum Początków Państwa Polskiego w Gnieźnie, kontakt: 61 426 46 41 w. 209 [magda.robaszkiwicz@muzeumgniezno.pl](mailto:magda.robaszkiwicz@muzeumgniezno.pl).

### Załącznik nr 1

#### Zgoda autora pracy na przetwarzanie i publikację danych osobowych:

„Wyrażam zgodę na podawanie do wiadomości publicznej mojego imienia i nazwiska w związku z udziałem w Konkursie starej fotografii „Gniezno w czasach PRL-u” dotyczącą problematyki ochrony danych osobowych, we wszelkich ogłoszeniach, zapowiedziach i informacjach o tym konkursie i jego

wynikach. Wyrażam również zgodę na przetwarzanie przez organizatora konkursu danych osobowych umieszczonych w zgłoszeniu, w zakresie prowadzenia i realizacji konkursu.

Jednocześnie oświadczam, że jestem świadomy dobrowolności podania danych oraz, że zostałem poinformowany o prawie wglądu do moich danych oraz możliwości ich poprawiania."

